

Pressemeddelelse

Foredrag om Nanna Ditzel, The Grand Old Lady of Danish Design, på Trapholt



Nanna Ditzel er en af de mest indflydelsesrige kvindelige designere gennem tiden. Med afsæt i Trapholts aktuelle udstilling 'Danish Modern – Nanna Ditzel' præsenterer datteren Dennie Ditzel og designhistoriker Anders V. Munch den danske arkitekt.

Få et unikt indblik i Nanna Ditzels 60 år lange karriere med sit udfordrende og nyskabende design af skulpturelle og innovative møbler. Som en foregangskvinde i gentænkningen af den funktionalistiske tradition skabte Nanna Ditzel møbler, som var frie, farverige og forrest i udviklingen. Hun er og bliver til stadighed en af dansk designs største skikkelser, der har sat sit tydelige præg på private hjem, såvel som i offentlige rum.

Tid/ dato: Søndag d. 24.02.2019 kl. 10:30
Sted: Trapholt, Æblehaven 23, 6000 Kolding
Billet: Købes via Folkeuniversitetet: <https://fuodense.dk/kolding>

Foredraget er et samarbejde mellem Folkeuniversitetet og Trapholt.

Nanna Ditzel udstillingen på Trapholt kan ses frem til: 31. oktober 2019. Udstillingen er en del af Trapholts designserie, Danish Modern, og skildrer et udvalg af Nanna Ditzels møbeldesign med afsæt i museets møbelsamling.

Trapholt
Æblehaven 23
DK-6000 Kolding
Denmark

TRAPHOLT

FAKTA om Nanna Ditzel

Nanna Ditzel (1923-2005) blev uddannet på Kunsthåndværkerskolen i 1946. Sammen med ægtefællen Jørgen Ditzel tegnede hun i 1950'erne smykker for Georg Jensen samt møbler og tekstiler, der indbragte mange priser.

Efter Jørgen Ditzels død fortsatte hun alene og vakte i slutningen af 1960'erne opmærksomhed med møbler udført i polyester og glasfiber. Hun eksperimenterede tidligt med nye teknologier og nyskabende ruminstallationer. Hendes produktion var præget af menneskelige løsninger og en søgen efter skønhed og harmoni, bl.a. udtrykt i en varm og lysende farveskala.

Ditzel er bl.a. kendt for Trinidad-stolen, der sidste år fejrede 25 års jubilæum. Trinidad vandt i 1995 ID Prisen uddelt af Dansk Designråd, der blev givet til det bedste danske design. Stolen, der blev designet i 1993, er en af Nanna Ditzels største succeser og findes i dag i mange offentlige rum såvel som private hjem.

For yderligere **INFORMATION** kontakt venligst:
Bettina Aude Parastar/ Presse – og kommunikationsansvarlig
M: (+45) 29 74 18 20, E: beap@trapholt.dk

Download **PRESSEBILLEDER** via dette link
Kreditering står i filnavn

Følg Trapholt på **Facebook** og **Instagram** for nyheder om udstillinger og aktiviteter

