

Keramisk ekko på Trapholt



'Stående Objekt', 2012, Foto: Dorte Krogh

Konventionerne udfordres, når dørene åbnes til udstillingen *Michael Geertsen – EKKO* på Trapholt. Et udsnit af 25 års kunstnerisk virke i keramikken præsenteres, når Trapholt åbner udstillingen den 13. april 2019.

Michael Geertsen bliver kaldt keramikens rockstar og er kendetegnet ved ikke at lade sig begrænse af konventioner, men bruger traditioner som afsæt og inspiration. Udstillingen er en eksplosion af farver og former i værker, der bevæger sig i krydsfeltet mellem kunsthåndværk og design, form og funktion. Geertsens omfattende arbejde fremkalder et æstetisk ekko mellem Geertsens eget udtryk og keramikens historie.

Katrine Stenum, museumsinspektør på Trapholt, glæder sig til udstillingen:

- Michael Geertsen er en af Danmarks mest markante keramikere. Han markerer sig ved på samme tid at mestre håndværket som få og samtidig skubbe til vores forestillinger om keramikens æstetik og funktion. Han kaldes keramikens rockstar – måske fordi han kan fremstå som provokatør, men kigger man nærmere efter, vil man opdage, at Geertsen både er inspireret og optaget af keramikens mangfoldige historie og de keramiske arketyper.

Geertsen har foruden udstillinger i Danmark haft stor succes i udlandet. Særligt i England og USA har der været stor bevågenhed, eksempelvis da han i 2012 skabte en monumental permanent installation til Victoria and Albert Museum i London.

Udstillingen *Michael Geertsen – EKKO* præsenterer i Trapholts centrale museumsgade et tematisk udsnit af 25 års kunstnerisk virke gennem udvalgte keramiske unikaværker, prototyper, skitser og tegninger. Udstillingen løber frem til 25. august 2019.

Trapholt
Æblehaven 23
DK-6000 Kolding
Denmark

TRAPHOLT

Michael Geertsen (1966) er udlært som pottemager i 1988 og uddannet fra Designskolen, Afd. for Industrielt Design i København i 1993. Hans værker indgår bl.a. i samlinger på The Metropolitan Museum of Art, Museum of Arts and Design i New York, Victoria and Albert Museum i London, Designmuseum Danmark og Trapholt. Derudover har han skabt brugskeramik og designobjekter i samarbejde med bl.a. Kähler, Muuto og Fritz Hansen.

Udstillingen *Michael Geertsen – EKKO* kan ses på Trapholt i perioden 13. april til 25. august 2019

For yderligere **INFORMATION** kontakt venligst:

Katrine Stenum/ Museumsinspektør, kurator på udstillingen
M: (+45) 22 95 26 61, E: katmo@trapholt.dk

Bettina Aude Parastar/ Presse – og kommunikationsansvarlig
M: (+45) 29 74 18 20, E: beap@trapholt.dk

Find **PRESSEBILLEDER** på <https://goo.gl/Jz4br7>
Kreditering står i filnavn



Michael Geertsen, Foto: B. Køppe



Michael Geertsen, Foto: B. Køppe



'Mantelpiece', 2012, Foto: Dorte Krogh



'Stående Objekt' Frihåndsdrejet lertøj med hvid glasur, rød lustre og guld 2012,
Foto: Dorte Krogh



'Hvidt Hjørneobjekt' Frihåndsdrejet lertøj med hvid glasur, decals og guld. 2006.
Foto: Dorte Krogh



'Stående Objekt' Frihåndsdrejet lertøj med lyserød glasur, 2008,
Foto: Dorte Krogh



'Stående Objekt' Frihåndsdrejet lertøj med hvid glasur, decals og platin 2009
Foto: Dorte Krogh



'Stående Objekt' Frihåndsdrejet lertøj med blå glasur, decals og guld , 2009,
Foto: Dorte Krogh



Hvide skulpturelle vaser (the Greek group). Foto: Dorte Krogh