

# ANETTE HARBOE FLENSBURG MELLEMLINNET

## Anette Harboe Flensburg – In Company With No-One

Anette Harboe Flensburg (f. 1961) er optaget af rum – som arkitektur, men også som stemningsbærer. Farverige, mennesketomme rum med dybde og illusioner inviterer beskueren til at træde ind i en sanselig verden.

Anette Harboe Flensburgs værker trækker på traditionen fra Danmarks store maler Vilhelm Hammershøi, hvor maleriets rum og lysindfald skaber en sanselig intensitet. Giver man sig tid til at fordybe sig i hendes malerier, kan man næsten opleve at bevæge sig ind i rummene, høre lyden og mærke temperaturen. Vores indre sansekompass aktiveres.

Fascinationen af hendes maleriske univers skyldes ikke kun den tekniske overlegenhed, men også Harboe Flensburgs evne til at male det frem, vi ikke kan sætte ord på.

### Hvad er det, som kan være svært at sætte ord på?

Har vi nogle tabuer?

Hvad gør tomheden i malerierne ved os?

Hvordan definerer vi tomhed og ensomhed?

Har ensomheden altid været der?

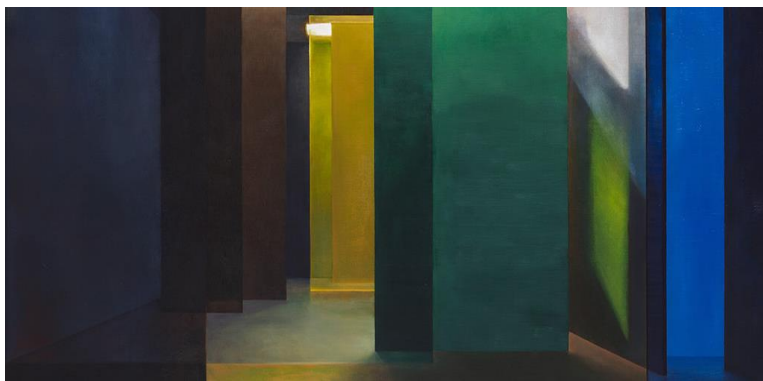
Hvordan kan vi sanse en stemning eller et begreb?

Hvad kan maleriet fortælle os?

Hvad gør farverne ved os?

Omvisningen vil bestå af en blanding af spørgsmål, dialogisk snak, sanselig undersøgelse af værker samt små oplæg. Eleverne er selv meget på banen.

I workshoppen skal eleverne efter omvisningen over i værkstedet, hvor de selv skal skabe værker, der kan fortælle mere eller noget andet end ord.



### BOOK UNDERVISNING

Forløbet kan bookes her:

<https://trapholt.dk/boernogunge/booking-skoler/>

### PRAKTISK INFO

Der kan bookes en times omvisning tirsdag til fredag 8-16. Pris 550 kr.

Der kan bookes to timers workshop onsdag og fredag 8-16. Pris 850 kr