

Trapholt
CVR-nr. 11527132

Årsrapport 2021



Indholdsfortegnelse

	<u>Side</u>
Institutionsoplysninger	1
Ledelsespåtegning	2
Den uafhængige revisors revisionspåtegning	3
Ledelsesberetning	6
Anvendt regnskabspraksis	9
Resultatopgørelse for 2021	11
Balance pr. 31.12.2021	12
Noter	14
Resultatopgørelse for 2021 sammenholdt med budget	21
Regnskabsskema for indberetning til Slots- og Kulturstyrelsen	22

Institutionsoplysninger

Institution

Trapholt

Museet for moderne billedkunst, kunsthåndværk, design og møbeldesign

Æblehaven 23

6000 Kolding

CVR-nr. 11527132

Telefon 76 30 05 30

Internet www.trapholt.dk

Bestyrelse

Lars Nørby Johansen (formand)

Eva Kjer Hansen

Ole F. Rasmussen

Jane Sandberg

Christian Have

Merete Due Paarup

Morten Bjørn Hansen

Direktion

Karen Grøn

Pengeinstitut

Danske Bank A/S, Åpark 8H, 6000 Kolding

Revision

Deloitte Statsautoriseret Revisionspartnerselskab

Ledelsespåtegning

Bestyrelsen og direktionen har dags dato behandlet og godkendt årsrapporten for regnskabsåret 1. januar - 31. december 2021 for Trapholt.

Årsrapporten aflægges i overensstemmelse med årsregnskabsloven.

Det er vores opfattelse, at årsregnskabet giver et retvisende billede af museets aktiver, passiver og finansielle stilling pr. 31. december 2021 samt af resultatet af museets aktiviteter for regnskabsåret 1. januar - 31. december 2021.

Ledelsesberetningen indeholder efter vores opfattelse en retvisende redegørelse for de forhold, beretningen omhandler.

Årsrapporten indstilles til generalforsamlingens godkendelse.

Kolding, den 28. marts 2022

Direktion

Karen Grøn
direktør

Bestyrelse

Lars Nørby Johansen
formand

Eva Kjer Hansen

Ole F. Rasmussen

Morten Bjørn Hansen

Merete Due Paarup

Christian Have

Jane Sandberg

Den uafhængige revisors revisionspåtegning

Til Trapholt

Konklusion

Vi har revideret årsregnskabet for Trapholt for regnskabsåret 1. januar - 31. december 2021, der omfatter anvendt regnskabspraksis, resultatopgørelse, balance og noter. Årsregnskabet udarbejdes efter årsregnskabsloven samt regnskabsbestemmelserne i museumsloven.

Det er vores opfattelse, at årsregnskabet giver et retvisende billede af museets aktiver, passiver og finansielle stilling pr. 31. december 2021 samt af resultatet af museets aktiviteter for regnskabsåret 1. januar - 31. december 2021 i overensstemmelse med årsregnskabsloven og museumsloven.

Grundlag for konklusion

Vi har udført vores revision i overensstemmelse med internationale standarder om revision og de yderligere krav, der er gældende i Danmark. Vores ansvar ifølge disse standarder og krav er nærmere beskrevet i revisionspåtegningens afsnit "Revisors ansvar for revisionen af årsregnskabet". Vi er uafhængige af museet i overensstemmelse med International Ethics Standards Board for Accountants' internationale retningslinjer for revisorers etiske adfærd (IESBA Code) og de yderligere etiske krav, der er gældende i Danmark, ligesom vi har opfyldt vores øvrige etiske forpligtelser i henhold til disse krav og IESBA Code. Det er vores opfattelse, at det opnåede revisionsbevis er tilstrækkeligt og egnet som grundlag for vores konklusion.

Fremhævelse af forhold i regnskabet

Der er ikke foretaget revision af de anførte budgettal, og vi kan derfor ikke udtale os herom.

Bestyrelsens ansvar for årsregnskabet

Bestyrelsen har ansvaret for udarbejdelsen af et årsregnskab, der giver et retvisende billede i overensstemmelse med årsregnskabsloven samt regnskabsbestemmelserne i museumsloven. Bestyrelsen har endvidere ansvaret for den interne kontrol, som bestyrelsen anser for nødvendig for at udarbejde et årsregnskab uden væsentlig fejlinformation, uanset om denne skyldes besvigelser eller fejl.

Ved udarbejdelsen af årsregnskabet er bestyrelsen ansvarlig for at vurdere museets evne til at fortsætte driften, at oplyse om forhold vedrørende fortsat drift, hvor dette er relevant, samt at udarbejde årsregnskabet på grundlag af regnskabsprincippet om fortsat drift, medmindre bestyrelsen enten har til hensigt at likvidere museet, indstille driften eller ikke har andet realistisk alternativ end at gøre dette.

Revisors ansvar for revisionen af årsregnskabet

Vores mål er at opnå høj grad af sikkerhed for, om årsregnskabet som helhed er uden væsentlig fejlinformation, uanset om denne skyldes besvigelser eller fejl, og at afgive en revisionspåtegning med en konklusion. Høj grad af sikkerhed er et højt niveau af sikkerhed, men er ikke en garanti for, at en revision, der udføres i overensstemmelse med internationale standarder om revision og de yderligere krav, der er gældende i Danmark, altid vil afdække væsentlig fejlinformation, når sådan findes. Fejlinformation kan opstå som følge af besvigelser eller

Den uafhængige revisors revisionspåtegning

fejl og kan betragtes som væsentlige, hvis det med rimelighed kan forventes, at de enkeltvis eller samlet har indflydelse på de økonomiske beslutninger, som regnskabsbrugerne træffer på grundlag af årsregnskabet.

Som led i en revision, der udføres i overensstemmelse med internationale standarder om revision og de yderligere krav, der er gældende i Danmark, foretager vi faglige vurderinger og opretholder professionel skepsis under revisionen. Herudover:

- Identificerer og vurderer vi risikoen for væsentlig fejlinformation i årsregnskabet, uanset om denne skyldes besvigelser eller fejl, udformer og udfører revisionshandlinger som reaktion på disse risici samt opnår revisionsbevis, der er tilstrækkeligt og egnet til at danne grundlag for vores konklusion. Risikoen for ikke at opdage væsentlig fejlinformation forårsaget af besvigelser er højere end ved væsentlig fejlinformation forårsaget af fejl, idet besvigelser kan omfatte sammensværgelser, dokumentfalsk, bevidste udeladelser, vildledning eller tilsidesættelse af intern kontrol.
- Opnår vi forståelse af den interne kontrol med relevans for revisionen for at kunne udforme revisionshandlinger, der er passende efter omstændighederne, men ikke for at kunne udtrykke en konklusion om effektiviteten af museets interne kontrol.
- Tager vi stilling til, om den regnskabspraksis, som er anvendt af bestyrelsen, er passende, samt om de regnskabsmæssige skøn og tilknyttede oplysninger, som bestyrelsen har udarbejdet, er rimelige.
- Konkluderer vi, om bestyrelsens udarbejdelse af årsregnskabet på grundlag af regnskabsprincippet om fortsat drift er passende, samt om der på grundlag af det opnåede revisionsbevis er væsentlig usikkerhed forbundet med begivenheder eller forhold, der kan skabe betydelig tvivl om museets evne til at fortsætte driften. Hvis vi konkluderer, at der er en væsentlig usikkerhed, skal vi i vores revisionspåtegning gøre opmærksom på oplysninger herom i årsregnskabet eller, hvis sådanne oplysninger ikke er tilstrækkelige, modificere vores konklusion. Vores konklusioner er baseret på det revisionsbevis, der er opnået frem til datoen for vores revisionspåtegning. Fremtidige begivenheder eller forhold kan dog medføre, at museet ikke længere kan fortsætte driften.
- Tager vi stilling til den samlede præsentation, struktur og indhold af årsregnskabet, herunder noteoplysningerne, samt om årsregnskabet afspejler de underliggende transaktioner og begivenheder på en sådan måde, at der gives et retvisende billede heraf.

Vi kommunikerer med den øverste ledelse om bl.a. det planlagte omfang og den tidsmæssige placering af revisionen samt betydelige revisionsmæssige observationer, herunder eventuelle betydelige mangler i intern kontrol, som vi identificerer under revisionen.

Udtalelse om ledelsesberetningen

Bestyrelsen er ansvarlig for ledelsesberetningen.

Vores konklusion om årsregnskabet omfatter ikke ledelsesberetningen, og vi udtrykker ingen form for konklusion med sikkerhed om ledelsesberetningen.

Den uafhængige revisors revisionspåtegning

I tilknytning til vores revision af årsregnskabet er det vores ansvar at læse ledelsesberetningen og i den forbindelse overveje, om ledelsesberetningen er væsentligt inkonsistent med årsregnskabet eller vores viden opnået ved revisionen eller på anden måde synes at indeholde væsentlig fejlinformation.

Vores ansvar er derudover at overveje, om ledelsesberetningen indeholder krævede oplysninger i henhold til årsregnskabsloven og museumsloven.

Baseret på det udførte arbejde er det vores opfattelse, at ledelsesberetningen er i overensstemmelse med årsregnskabet og er udarbejdet i overensstemmelse med årsregnskabsloven og museumsloven. Vi har ikke fundet væsentlig fejlinformation i ledelsesberetningen.

Kolding, den 28. april 2022

Deloitte

Statsautoriseret Revisionspartnerselskab
CVR-nr. 33963556

Per Schøtt
statsautoriseret revisor
MNE-nr. 28663

Ledelsesberetning

Hovedaktivitet

Museets formål er gennem indsamling, registrering, bevaring, forskning og formidling inden for ansvarsområdet at virke for sikring af Danmarks kulturarv samt belyse tilstande og forandringer inden for kunsthistorien og dens beslægtede områder med særligt fokus på deltagelse.

Museet skal gøre sine samlinger tilgængelige for offentligheden og stille dem til rådighed for forskningen samt udbrede kendskabet til resultaterne af såvel museets egen forskning samt anden forskning baseret på museets samlinger.

Vision

Trapholt er museum for moderne kunst, kunsthåndværk og design med enestående arkitektur og naturskøn placering ned til Kolding fjord. Trapholt er et nationalt kulturelt fyrtårn i designbyen Kolding, som er medlem af UNESCO's Creative Cities Network.

Deltagelse er helt centralt på Trapholt. Trapholt viser nye veje både nationalt og internationalt gennem sanselige udstillinger, inddragende projekter og forskning, der udvider rammerne for, hvad der forstås ved et kunstmuseum, hvilke oplevelser man kan forvente samt nye former for samspil med samfundet.

Trapholts omgivende samfund, borgere og besøgende ser vi som partnere. Vi er optagede af, hvordan vi gennem det sanselige potentiale i kunst, kunsthåndværk og design i museets rammer kan fordre engagement og deltagelse. Formålet er at styrke kreativitet, trivsel og demokratisk dannelse.

Trapholts aktiviteter søger højeste niveau, der både er relevant blandt lokale borgere og vækker national og international genklang. Vi ønsker at vores besøgende føler sig berigede og nysgerrige efter overraskende udfordringer i trygge rammer. Den besøgende kan forberede sig på en sanselig oplevelse, der på inspirerende vis inviterer til engagement i såvel individuelle som fælles oplevelser.

Lokal, national og international anerkendelse

Trapholt modtog i 2021 hele tre flotte priser for museets arbejde i 2021. Vi er stolte over, at vores store holdindsats er blevet set og anerkendt både lokalt, nationalt og internationalt.

I eftersommeren modtog Trapholt **Kolding kulturpris**, som en anerkendelse af museets arbejde med at skabe kulturoplevelser for borgere under corona pandemien. Særligt blev de fællesskabte kunstværker LIGHTHOPE (2020) og TÆT PÅ TRÆER (2021), som involverede op til 1000 borgere, fremhævet.

The European Museum Academy uddelte i efteråret for første gang **The Artmuseum Award**. Prisen gik til Trapholt, som blev fremhævet som en rolle model for fremtidens museer. Juryen fremhævede Trapholts DNA med deltagelse og engagement i samfunds udfordringer, samt at indsatserne indgår i både organisatoriske og ledelsesmæssige dispositioner på museet.

The judges consider the Trapholt Museum a role model for an extraordinary cultural agent that is putting the social challenges of our society in the centre of its focus to work with art.

Genstartsprisen blev uddelt af dansk kulturlivs nye fællesorganisation ”Dansk Kulturliv” i december. Trapholt modtog prisen. I begrundelsen blev det fremhævet, hvordan museet faciliterer fællesskaber og aktivt engagement i kunsten, samt at museets corona-projekter lever videre som museets identitet.

Beskrivelse af væsentlige ændringer i aktiviteter og økonomiske forhold

Aktivitetsniveauet har været højt i 2021 på trods af endnu et ekstraordinært år med periodevis tvangslukning og her følger udviklingen i hovedtal.

Trapholts årsrapport 2021 udviser et resultat på 0 kr. Det præcise resultat på 0 kr. skyldes, at museet blev tildelt en underskudsgaranti fra hjælpepakken til ”særligt nødlidende kulturinstitutioner med faste attraktioner”. Resultatet inden underskudsgarantien var et resultat på t.kr. - 162.

Museet har i 2021 haft et besøgstal på 69.880.

Egenkapitalen pr. 31.12.2021 er positiv med 5.110 t.kr. Ved vurderingen af egenkapitalen kan oplyses, at museets samling og tilkøb løbende er udgiftsført og således ikke indgår i balancen.

Årets aktivitet afspejler i høj grad de ændrede vilkår, som COVID-19 har givet og pandemien har været toneangivende for museets arbejde i både 2020 og 2021. Årets resultat på kr. 0 skal ses i lyset af væsentlige hjælpepakker som samlet set udgør 1.850 t.kr.

Centrale nøgletal og aktiviteter for 2021

Forskning

Trapholts samlingsforskning har til formål at aktualisere viden om æstetiske brydninger, kunstens væsen og designs betydning. Trapholts formidlingsforskning har særligt fokus på museer, som rum for deltagelse.

I 2021 har Trapholt ikke produceret forskningspublikationer.

Formidling

Museet har i 2021 vist følgende særudstillinger:

Mie Mørkeberg - Kryptomania (21. april 2020 – 30. december 2020)

Arne Jacobsen designer Danmark (10. september 2020 – 15. august 2021)

Verner Panton – Farver en ny verden (30. september 2021 – 14. august 2022)

Museet har vist følgende præsentationer med afsæt i egen samling:

Nyerhvervelser - samlingspræsentation (21. april 2021 – 12. december 2021)

Herudover har museet præsenteret og arrangeret disse borgerinddragende projekter:

Grænseløse Sting (28. juni 2020 – 15. juli 2021)

Seniornotater – midt i en COVID-tid (18. december 2020 – 16. maj 2021)

Tæt på træer (21. november 2021 – 9. november 2022)

RADIUS – kunstprojekt i Kolding Midtby

Ledelsesberetning

Museet og brugerne

Åbningsdage 2021: 219

Åbningsdage 2020: 254

Åbningsdage 2019: 319

- Museet havde i alt 69.880 besøgende (76.796 i 2020) (98.631 i 2019)
- 133 omvisninger for i alt 2.789 voksne besøgende (65/1.282 i 2020) (119/2.929 i 2019)
- 4 Folkeuniversitetsforedrag for i alt 192 besøgende (9/268 i 2020) (21/954 i 2019)
- 2 større events med samlet 4.456 besøgende i 2021 (0/0 i 2020) (3/12.522 i 2019)
- 28 øvrige arrangementer for i alt 1.460 besøgende (58/3.122 i 2020) (61/3.341 i 2019)
- 59 online arrangementer med i alt 6.879 deltagere (15/2.649 i 2020) (0 i 2019) deltagerne er ikke medregnet i museets samlede besøgstal
- Ingen særudstillingsworkshops (43/364 i 2020) (32/427 i 2019)
- 1.768 guideintroduktioner for 17.415 besøgende (1.426/15.513 i 2020) (1.525/19.751 i 2019)
- Skoletjenesten havde 139 timers omvisninger og workshops (246 i 2020) (404 i 2019)
- Klub Trapholt havde 2.560 medlemskaber ved udgangen af 2021 (2.020 i 2020) (2.129 i 2019)
- Erhvervsklubben havde 24 medlemskaber ved udgangen af 2021 (24 i 2020) (23 i 2019)
- Art Works Partnere udgjorde ved udgangen af 2021 9 medlemskaber (10 i 2020) (16 i 2019)

Erhvervelser og donationer

Trapholt indsamler kunst, kunsthåndværk og design fra perioden 1900 - i dag.

Trapholts indsamlingsstrategi tegner to spor: et horisontalt og et vertikalt. Det horisontale spor sikrer en repræsentativ og bred samling af dansk kunst, kunsthåndværk og design fra år 1900 til i dag. Det vertikale spor består af nedslag i linjen af kunstnere, designere og kunsthåndværkere, hvor samlingen af en bestemt kunstner, designer eller tidsperiode udvides.

I 2021 erhvervede Trapholt følgende vigtige værker til samlingen:

Verner Panton – *Fantasy Landscape*

Julie Nord – *Siren and Cat lady (2020)*

Mie Mørkeberg – *The Nameless Knight (2020)*

Marco Evaristti (genskabelse af) – *Rolexgate*

Hanne G – *Våbensamling*

Ahmad Siyar Qasimi – *Allegro (2021)*

Rasmus Bækkel Fex – *Relatives (2013)*

Trine Boesen – *Dybet og Nautilus (2021)*

Mette Vangsgaard – *Amusement Park (2021)*

Samlede erhvervelser udgør 2.501 t.kr.

Indsamling, udskillelse og bevaring

Der er optaget 30 inventarnumre og udskilt 1 inventarnummer fra samlingen.

Der var samlet 6.398 inventarnumre i samlingen pr. 31.12.2021.

Forventet fremtidig udvikling og begivenheder efter regnskabsårets afslutning

Budgettet for 2022 udviser et overskud på 244 t.kr. og er blandt andet baseret på 90.000 besøgende og et udstillingsbudget på 5.510 t.kr, hvoraf 1.260 t.kr. forventes egenfinansieret.

Såvel den daglige ledelse som museets bestyrelse anser budgettet for 2022 for realistisk.

Der er fra balancedagen og frem til i dag ikke indtrådt yderligere forhold, som forrykker vurderingen af årsrapporten 2021.

Anvendt regnskabspraksis

Årsrapporten er aflagt i overensstemmelse med årsregnskabslovens bestemmelser for regnskabsklasse A tilpasset museets særlige struktur og i overensstemmelse med de gældende regler for regnskabsaflæggelse for statsstøttede museer under museumsloven.

Årsregnskabet er aflagt efter samme regnskabspraksis som sidste år.

Generelt om indregning og måling

Aktiver indregnes i balancen, når det er sandsynligt, at fremtidige økonomiske fordele vil tilflyde museet, og aktivets værdi kan måles pålideligt. Museets samling er ikke indregnet i balancen, da denne tilhører den danske kulturarv og i henhold til museumsloven ikke kan afhændes.

Forpligtelser indregnes i balancen, når museet som følge af en tidligere begivenhed har en retlig eller faktisk forpligtelse, og det er sandsynligt, at fremtidige økonomiske fordele vil fragå museet, og forpligtelsens værdi kan måles pålideligt.

Ved første indregning måles aktiver og forpligtelser til kostpris. Måling efter første indregning sker som beskrevet for hver enkelt regnskabspost nedenfor.

Ved indregning og måling tages hensyn til forudsigelige risici og tab, der fremkommer, inden årsrapporten aflægges, og som be- eller afkræfter forhold, der eksisterede på balancedagen.

I resultatopgørelsen indregnes indtægter i takt med, at de indtjenes, mens omkostninger indregnes med de beløb, der vedrører regnskabsåret. Værdireguleringer af finansielle aktiver og forpligtelser indregnes i resultatopgørelsen som finansielle indtægter eller finansielle omkostninger.

Resultatopgørelsen

Indtægter

Indtægter indregnes i resultatopgørelsen, når de er tilfaldet museet. En stor del af indtægterne stammer fra Kolding Kommune, hvor der er indgået en samarbejdsaftale gældende for perioden 2021-2024.

Personaleomkostninger

Personaleomkostninger omfatter løn og gager samt sociale omkostninger, pensioner mv. til museets personale. Feriepengeforpligtelser og skyldigt overarbejde indregnes til amortiseret kostpris, der sædvanligvis svarer til nominal værdi.

Anvendt regnskabspraksis

Balancen

Materielle anlægsaktiver

Museets virksomhed udøves i bygninger ejet af Trapholtfonden, opført og indrettet på den af Trapholtfonden ejede ejendom Æblehaven 23, Kolding, i henhold til aftale af marts 1987 indgået mellem Trapholtfonden og Kolding Kommune. Museet betaler ikke husleje for benyttelse af bygningerne, til gengæld udgiftsføres vedligeholdelse løbende ved afholdelse. Idet museet ikke ejer bygningerne, er disse ikke værdiansat og indregnet i balancen. Museets samling er ligeledes ikke indregnet i balancen, da denne tilhører den danske kulturarv og i henhold til museumsloven ikke kan afhændes.

Biler og inventar måles til kostpris med fradrag af akkumulerede af- og nedskrivninger. Kostprisen omfatter anskaffelsesprisen samt omkostninger direkte tilknyttet anskaffelsen indtil det tidspunkt, hvor aktivet er klar til at blive taget i brug. Afskrivningsgrundlaget er kostpris med tillæg af opskrivninger og fradrag af forventet restværdi efter afsluttet brugstid. Der foretages lineære afskrivninger baseret på følgende vurdering af aktivernes forventede brugstider:

Biler	5 år
Edb-anlæg mv.	3 år
Inventar	3-5 år
Bygningsautomatik	5 år

Materielle anlægsaktiver nedskrives til genindvindingsværdi, hvis denne er lavere end den regnskabsmæssige værdi.

Varebeholdninger

Varebeholdninger måles til kostpris, opgjort efter FIFO-metoden, eller nettorealiseringsværdi, hvor denne er lavere.

Tilgodehavender

Tilgodehavender måles til amortiseret kostpris, der sædvanligvis svarer til nominel værdi, med fradrag af nedskrivninger til imødegåelse af forventede tab.

Periodeafgrænsningsposter

Periodeafgrænsningsposter indregnet under aktiver omfatter afholdte omkostninger, der vedrører efterfølgende regnskabsår. Periodeafgrænsningsposter måles til amortiseret kostpris, der sædvanligvis svarer til nominel værdi.

Andre finansielle forpligtelser

Andre finansielle forpligtelser indregnes til amortiseret kostpris, der sædvanligvis svarer til nominel værdi.

Resultatopgørelse for 2021

	Note	2021 kr.	2020 t.kr.
Entreindtægter	1	4.389.028	4.033
Klub Trapholt	2	857.308	686
Overskud fra butiks- og forlagsvirksomhed	3	1.885.428	1.375
Øvrig momsregistreret virksomhed, Café	4	74.997	(230)
Arrangementer og lokaleudlejning		86.898	42
Erhvervsklub	5	490.372	513
Tilskud fra Trapholtfonden	6	0	114
Tilskud fra Kolding Kommune		6.519.115	6.689
Tilskud fra Staten		2.132.633	2.118
Andre tilskud fra fonde og øvrige institutioner	7	6.974.254	8.633
COVID-19 tilskud, hjælpepakker	8	1.849.829	1.430
Renter		(80.543)	(45)
Indtægter		25.179.319	25.358
Personale	9	(11.201.787)	(10.710)
Lokaler	10	(1.915.315)	(2.266)
Samlingen		(420.417)	(357)
Undersøgelser og erhvervelser	11	(2.711.794)	(3.635)
Konservering		(106.125)	(104)
Udstillinger og publikumsudvikling	12	(7.153.393)	(5.665)
Oplysningsvirksomhed	13	(445.487)	(378)
Administration	14	(1.225.001)	(1.062)
Omkostninger		(25.179.319)	(24.177)
Årets resultat		0	1.181
Forslag til resultatdisponering			
Overført til egenkapital		<u>0</u>	

Balance pr. 31.12.2021

	<u>Note</u>	<u>2021 kr.</u>	<u>2020 t.kr.</u>
Varebil		0	0
It- og AV-udstyr		28.643	65
Inventar og bygningsautomatik		<u>414.170</u>	<u>337</u>
Materielle anlægsaktiver	15	<u>442.813</u>	<u>402</u>
Anlægsaktiver		<u>442.813</u>	<u>402</u>
Varelager		<u>1.653.214</u>	<u>1.838</u>
Beholdninger		<u>1.653.214</u>	<u>1.838</u>
Debitorer		95.785	21
Økonomistyrelsen, lønrefusion vedrørende fleksjob		44.005	45
Forudbetalt på udstillinger og projekter		64.374	96
Forudbetalt, anden drift		317.531	45
Tilgodehavende bevilgede tilskud	16	965.000	308
Tilgodehavende COVID-19 tilskud, hjælpepakker		45.000	532
Andre tilgodehavender		<u>144.007</u>	<u>86</u>
Tilgodehavender		<u>1.675.702</u>	<u>1.133</u>
Kasse		31.418	33
Danske Bank A/S		6.594.736	6.079
Handelsbanken		<u>1.750.637</u>	<u>1.386</u>
Likvide beholdninger		<u>8.376.791</u>	<u>7.498</u>
Omsætningsaktiver		<u>11.705.707</u>	<u>10.469</u>
Aktiver		<u><u>12.148.520</u></u>	<u><u>10.871</u></u>

Balance pr. 31.12.2021

	<u>Note</u>	<u>2021 kr.</u>	<u>2020 t.kr.</u>
Egenkapital, primo		5.110.342	3.929
Overført, jf. resultatdisponering		0	1.181
Egenkapital, ultimo		5.110.342	5.110
Modtagne erstatninger til kunstgenkøb	17	544.526	545
Hensatte forpligtelser		544.526	545
Skyldige feriepenge til indefrysning		0	1.067
Langfristede gældsforpligtelser		0	1.067
Kolding Kommune, skyldig løn mv.		2.180.303	949
Bankgæld, Danske Bank A/S		37.199	70
Skyldige feriepenge		608.498	290
Skyldig løn		129.900	197
Skyldig moms	18	193.232	116
Kreditorer		1.303.314	527
Forudmodtagne betalinger, tilskud og medlemsindtægter		1.763.813	1.863
Skyldige omkostninger		277.393	137
Kortfristede gældsforpligtelser		6.493.652	4.149
Gældsforpligtelser		7.038.178	5.216
Passiver		12.148.520	10.871
Leasingforpligtelser	19		

Noter

2021	2020
kr.	t.kr.

1. Entreindtægter

Museet har i 2021 haft 69.880 besøgende (2020: 76.796 besøgende) og en samlet entreindtægt på 4.389 t.kr. svarende til en gennemsnitlig entre på ca. 63 kr. pr. gæst (2020: 60 kr. pr. gæst incl. sommerhjælpepakke).

Der har i gennemsnit været 319 besøgende pr. åbningsdag (2020: 302 besøgende pr. åbningsdag).

2. Klub Trapholt

Klub Trapholt indgår i museets aktiviteter. Der har i 2021 været kontingentindtægter på 969 t.kr. fra 2.560 medlemskaber (2020: 786 t.kr. fra 2.020 medlemskaber).

3. Overskud fra butiks- og forlagsvirksomhed

Resultat butik

Salg i butikken	5.134.429	4.799
Varekøb	(3.064.427)	(3.277)
Varelagerregulering	(184.574)	(147)
	<u>1.885.428</u>	<u>1.375</u>

Dækningsgrad 2021: 36,7 % (2020: 28,6%).

4. Øvrig momsregistreret virksomhed, Café

Forpagtningsafgift	198.000	122
Inventar og køkkenudstyr	(27.261)	(96)
Afskrivninger inventar	(33.533)	(17)
Annoncering	(4.327)	(5)
Planteservice	(14.436)	(13)
Vedligeholdelse	(43.446)	(221)
	<u>74.997</u>	<u>(230)</u>

Noter

	<u>2021</u> <u>kr.</u>	<u>2020</u> <u>t.kr.</u>
5. Erhvervsklub		
Der er i 2021 modtaget medlemsindtægter på 497 t.kr. (heraf 156 t.kr. fra barteraftaler) fra 33 virksomheder (2020: medlemsindtægter på 518 t.kr., (heraf 128 t.kr fra barteraftaler) fra 34 virksomheder).		
6. Tilskud fra Trapholtfonden		
Alle udvendige vedligeholdelsesudgifter er afregnet direkte med Trapholtfonden i 2021		
Tilskud til udvendig vedligeholdelse	0	56
Tilskud til ombygningsudgifter	<u>0</u>	<u>58</u>
	<u>0</u>	<u>114</u>
7. Andre tilskud fra fonde og øvrige institutioner		
15. Juni Fonden	175.000	375
A. P. Møller Fonden	0	150
Augustinus Fonden	1.400.000	1.590
Bestles Fond	130.000	0
Beckett-Fonden	50.000	335
Gangstedfonden	20.000	0
Kolding Kommune	540.937	202
Konsul Georg Jorck og hustru Emma Jorck's Fond	300.000	0
Knud Højgaards Fond	150.000	100
I.F. Lemwich Müllers Fond	200.000	0
Niels Kevin Jacobsens Familiefond	0	1.165
Ny Carlsbergfondet	1.662.000	2.540
Region Syddanmark	500.000	380
Slots- og Kulturstyrelsen	253.000	406
Spar Nord Fonden	0	300
Statens Kunstfond	0	40
Trekantområdet	350.000	50
Toyota-Fonden	40.000	0
Velux Fonden	213.317	0
William Demant Fonden	200.000	200
Forsikringserstatning, genetablring af tidligere stjålet værk	<u>790.000</u>	<u>800</u>
	<u>6.974.254</u>	<u>8.633</u>

Noter

	2021	2020
	kr.	t.kr.
8. COVID-19 tilskud		
Museet har i 2021 modtaget følgende tilskud fra Staten som følge af udbruddet og spredningen af COVID-19:		
Hjælpepakke, lønkomensation	722.328	240
Tilgodehavende komensation af faste omkostninger	0	100
Hjælpepakke, komensation for faste omkostninger	685.419	388
Hjælpepakke, komensation til reducere af billetpris 2020 - regulering	29.968	0
Hjælpepakke, sommeraktiviteter 2021	250.000	702
Hjælpepakke, underskudsdekning nødlidende kulturinstitutioner	162.114	0
	1.849.829	1.430
9. Personale		
Museets lønomkostninger i 2021 kan specificeres således:		
Lønninger, pensioner og sociale bidrag	12.075.826	11.569
Lønninger overført til udstillinger	(1.191.288)	(789)
Refusion af sygedagpenge/barsel/elevrefusion mv.	(181.810)	(383)
Andre personaleomkostninger:		
Kursusomkostninger	43.243	60
Rekrutteringsomkostninger, personale	28.345	29
Arbejdsskadeforsikring	28.702	18
Rejseomkostninger	118.503	132
Ændring af feriepengeforpligtelse	145.031	(54)
Øvrige personaleomkostninger	135.235	128
	11.201.787	10.710

Museet har i 2021 aflønnet 26,9 årsværk (2020: 26,0 årsværk).

Noter

	2021	2020
	kr.	t.kr.
10. Lokaler		
Vedligeholdelse, herunder opgradering af sikring	504.041	678
Tekniske installationer, tyveri, brand og klimaanlæg	359.221	526
Rengøring	167.227	298
El	380.828	251
Vand	33.964	38
Varme	394.049	403
Løsøre, forsikring og Falck	30.434	19
Renovation	45.551	53
	1.915.315	2.266
Modtaget tilskud hertil (jf. note 6)	0	114
11. Undersøgelser og erhvervelser		
Køb af værker	1.701.000	2.761
Genetablering af tidligere stjålet værk	800.000	800
CraftVærk (2021/22/23/24)	155.992	0
Drift af varebil	54.802	74
	2.711.794	3.635
Modtaget tilskud og erstatning hertil (jf. note 7)	2.293.317	3.545
12. Udstillinger og publikumsudvikling		
Udgiften i 2021 kan i hovedtræk specificeres således:		
Arne Jacobsen – designer Danmark (2020/21)	1.196.300	3.332
Mie Mørkeberg (2021)	175.312	0
Verner Panton – farver en ny verden (2021/22)	3.614.805	0
Anette Harboe Flensburg (2020)	56.746	192
Sense Me (2019/20)	0	614
Radius – kunstprojekt i Kolding midtby (2021)	443.937	0
Genstartspulje Kolding Kommune (2021/22)	46.926	0
Tæt på Træer (2020/2021)	863.688	0
Tingsted – et værk skabt i fællesskab (2019/20)	0	393
Grænseløse Sting (2020/21)	18.235	567

Noter

	2021	2020
	kr.	t.kr.
12. Udstillinger - fortsat		
Seniornotater – midt i en covidtid (2020/21)	584.367	174
Lighthope (2020)	0	263
Din udstilling	34.453	49
Trapholt Collect	50.206	42
Øvrige udstillingsomkostninger	68.418	38
	7.153.393	5.664
Modtaget tilskud hertil (jf. note 7)	4.680.937	4.936
13. Oplysningsvirksomhed		
Hjemmesiden	46.630	64
Annoncering mv.	273.639	279
Formidlingsprojekter	125.218	36
	445.487	379
14. Administration		
Kontorartikler	32.223	41
Småanskaffelser	120.060	83
Porto	16.912	25
Gebyr	29.540	37
Telefoni og datatrafik	35.615	30
Hardware	46.763	95
Afskrivninger på AV-udstyr og inventar	35.980	61
IKT-aftale, Kolding Kommune	270.661	196
Bestyrelsesomkostninger	18.064	24
Mødeomkostninger, personale	135.348	77
Øvrige mødeomkostninger	38.177	17
Repræsentation	16.406	17
Revision og regnskabsmæssig assistance 2021	65.642	79
Revision, hjælpepakker 2021	15.983	41
Kontingenter og medlemskaber	189.742	114
Leasing og kontormaskiner	17.004	14
Tab på tilgodehavender	12.544	16
Forsikring	33.598	34
Ekstern assistance	89.986	36
Diverse, herunder værnemidler personale	4.753	25
	1.225.001	1.062

Noter

	Varebil kr.	It- og AV-udstyr kr.	Inventar mv. kr.
15. Materielle anlægsaktiver			
Anskaffelsessum 01.01.2021	206.893	483.200	1.208.419
Tilgang	0	0	232.253
Afgang	0	0	(38.837)
Anskaffelsessum 31.12.2021	206.893	483.200	1.401.835
Afskrivninger 01.01.2021	(206.893)	(418.577)	(871.268)
Tilgang	0	(35.980)	(155.234)
Afgang	0	0	38.837
Afskrivninger 31.12.2021	(206.893)	(454.557)	(987.665)
Regnskabsmæssig værdi 31.12.2021	0	28.643	414.170

Inventar mv. er opgjort inkl. bygningsautomatik.

	2021 kr.	2020 t.kr.
Afskrivningerne indgår således i resultatopgørelsen:		
Undersøgelser og erhvervelser	0	34
Administration	35.980	61
Café	33.533	17
Lokaler	121.701	146
	191.214	258

16. Tilgodehavende bevilgede tilskud

Trapholtfonden, tilskud til erhvervelser og vedligeholdelse	0	58
Ny Carlsbergfondet til erhvervelser	0	250
Augustinusfonden til erhvervelser	750.000	0
Toyotafonden til "Verner Pantón"	40.000	0
15. Juni Fonden til erhvervelser og udstillinger	175.000	0
	965.000	308

Noter

2021
kr.

17. Modtagne erstatninger til kunstgenkøb

Museet har efter forskellige indbrud i 2005, 2006 og 2007 modtaget forsikringserstatninger for 1.352 t.kr. Modtagne forsikringserstatninger passiveres til brug for genanskaffelse af tilsvarende genstande eller andre genstande, der vurderes at kunne træde i stedet herfor. Der er i 2012 foretaget kunstgenkøb for 96 t. kr., og der er i 2015 returneret stjalne kunstgenstande for 712 t. kr., hvorefter den resterende hensættelse til genanskaffelse er reduceret til 544 t.kr.

18. Moms og afgifter

Skyldig 01.01.2021		114.705
Salgsmoms		1.464.657
Moms af EU-køb	146.017	
Købsmoms	(1.285.979)	
El-og vandafgift	<u>(118.481)</u>	<u>(1.258.443)</u>
		320.919
Afregnet i året		<u>(127.687)</u>
Skyldig pr. 31.12.2021		<u>193.232</u>

2021
kr.

2020
t.kr.

19. Leasingforpligtelser

For årene 2020-2024 er indgået lejeaftale vedrørende frankeringsmaskine.

Årlig leje	<u>3.324</u>	<u>3</u>
------------	--------------	----------

For årene 2020-2021 er indgået lejeaftale vedrørende hygiejneartikler.

Årlig leje	<u>36.140</u>	<u>36</u>
------------	---------------	-----------

For årene 2020-2024 er indgået lejeaftale vedrørende plantemiljø.

Årlig leje	<u>12.927</u>	<u>13</u>
------------	---------------	-----------

Resultatopgørelse for 2021 sammenholdt med budget

	Realiseret 2021 kr.	Budget 2021 kr.	Afvigelse 2021 kr.
Entreindtægter	4.389.028	4.691.000	(301.972)
Klub Trapholt	857.308	675.500	181.808
Overskud fra butiksvirksomhed	1.885.428	1.615.680	269.748
Øvrig momsregistreret virksomhed, Café	74.997	120.000	(45.003)
Arrangementer og lokaleleje	86.898	80.000	6.898
Sponsorater	490.372	555.000	(64.628)
Tilskud fra Trapholtfonden	0	100.000	(100.000)
Tilskud fra Kolding Kommune	6.519.115	6.530.000	(10.885)
Tilskud fra Staten	2.132.633	2.100.000	32.633
Andre tilskud	6.974.254	5.804.000	1.170.254
COVID-19 tilskud, hjælpepakker	1.849.829	0	1.849.829
Renter og gebyr	(80.543)	(15.000)	(65.543)
Indtægter	25.179.319	22.256.180	2.923.139
Personale	(11.201.787)	(11.084.000)	(117.787)
Lokaler	(1.915.315)	(1.802.000)	(113.315)
Samlingen	(420.417)	(800.000)	379.583
Undersøgelser og erhvervelser	(2.711.794)	(1.500.000)	(1.211.794)
Konservering	(106.125)	(130.000)	23.875
Udstillinger	(7.153.393)	(5.650.000)	(1.503.393)
Oplysningsvirksomhed	(445.487)	(379.000)	(66.487)
Administration	(1.225.001)	(800.000)	(425.001)
Omkostninger	(25.179.319)	(22.145.000)	(3.034.319)
Resultat	0	111.180	(111.180)

Regnskabsskema for indberetning til Slots- og Kulturstyrelsen

Museumsnr.:	621.02		
CVR-nr.:	11 52 71 32	Regnskab for 2021	

		Omkostninger	Indtægter
22.	Personale	12.515.550	1.313.763
28.	Lokaler - ejendomme, friarealer.....	1.915.315	86.898
32.	Samlingens forvaltning mv.	420.417	-
38.	Undersøgelser og erhvervelser.....	2.711.794	-
44.	Konservering.....	106.125	-
50.	Udstillinger	7.153.393	-
54.	Anden formidlingsvirksomhed	445.487	-
58.	Administration	1.225.001	-
60.	Entre	-	5.246.336
62.	Betalinger for undersøgelser i henhold til kap. 8	-	-
70.	Husleje, prioritetsrenter og -afdrag	-	-
72.	Andre renter	80.543	-
82.	Butik og Café		1.960.425
	I alt konto 22 til 82	26.573.625	8.607.422
90.	Tilskud fra kommuner.....	-	6.519.115
91.	Ikke-offentlige tilskud	-	7.464.626
92.	Tilskud fra EU og Nordisk Ministerråd	-	-
94.	Tilskud fra amtskommuner	-	-
	I alt konto 90 til 94	-	22.591.163
	Statstilskud (inkl. COVID-19 tilskud).....	-	3.982.462
	Totale omkostninger og indtægter.....	26.573.625	26.573.625
	Resultat (indtægter - omkostninger)		0

PENNEO

Underskrifterne i dette dokument er juridisk bindende. Dokumentet er underskrevet via Penneo™ sikker digital underskrift. Underskrivernes identiteter er blevet registreret, og informationerne er listet herunder.

“Med min underskrift bekræfter jeg indholdet og alle datoer i dette dokument.”

Per Schøtt

Revisor

Serienummer: PID:9208-2002-2-695570495936

IP: 83.151.xxx.xxx

2022-03-28 17:41:32 UTC

NEM ID 

Jane Mylenberg Sandberg

Bestyrelsesmedlem

Serienummer: PID:9208-2002-2-499377811929

IP: 87.63.xxx.xxx

2022-03-28 19:11:34 UTC

NEM ID 

Lars Nørby Johansen

Bestyrelsesformand

Serienummer: PID:9208-2002-2-299013710771

IP: 128.76.xxx.xxx

2022-03-28 19:31:15 UTC

NEM ID 

Christian Schultzer-Nielsen Have

Bestyrelsesmedlem

Serienummer: PID:9208-2002-2-362232560489

IP: 176.20.xxx.xxx

2022-03-29 03:58:30 UTC

NEM ID 

Eva Kjer Hansen

Bestyrelsesmedlem

Serienummer: PID:9208-2002-2-076750982153

IP: 87.49.xxx.xxx

2022-03-29 12:58:26 UTC

NEM ID 

Morten Bjørn Hansen

Bestyrelsesmedlem

Serienummer: PID:9208-2002-2-034162895963

IP: 176.20.xxx.xxx

2022-03-30 20:51:45 UTC

NEM ID 

Merete Due Paarup

Bestyrelsesmedlem

Serienummer: PID:9208-2002-2-292631621097

IP: 176.23.xxx.xxx

2022-04-01 21:05:19 UTC

NEM ID 

Ole Frydensberg Rasmussen

Bestyrelsesmedlem

Serienummer: PID:9208-2002-2-833520204051

IP: 176.20.xxx.xxx

2022-04-04 08:08:16 UTC

NEM ID 

Penneo dokumentnøgle: XM50U-VNBMQ-JHPGI-AW0XL-EKJUP-1CET1

Dette dokument er underskrevet digitalt via **Penneo.com**. Signeringsbeviserne i dokumentet er sikret og valideret ved anvendelse af den matematiske hashværdi af det originale dokument. Dokumentet er låst for ændringer og tidsstemplet med et certifikat fra en betroet tredjepart. Alle kryptografiske signeringsbeviser er indlejret i denne PDF, i tilfælde af de skal anvendes til validering i fremtiden.

Sådan kan du sikre, at dokumentet er originalt

Dette dokument er beskyttet med et Adobe CDS certifikat. Når du åbner dokumentet

i Adobe Reader, kan du se, at dokumentet er certificeret af **Penneo e-signature service** <penneo@penneo.com>. Dette er din garanti for, at indholdet af dokumentet er uændret.

Du har mulighed for at efterprøve de kryptografiske signeringsbeviser indlejret i dokumentet ved at anvende Penneos validator på følgende websted: <https://penneo.com/validate>

PENNEO

Underskrifterne i dette dokument er juridisk bindende. Dokumentet er underskrevet via Penneo™ sikker digital underskrift. Underskrivernes identiteter er blevet registereret, og informationerne er listet herunder.

"Med min underskrift bekræfter jeg indholdet og alle datoer i dette dokument."

Karen Holdaway Grøn

Adm. direktør

Serienummer: PID:9208-2002-2-275983313000

IP: 91.238.xxx.xxx

2022-04-05 13:08:16 UTC

NEM ID 

Dette dokument er underskrevet digitalt via **Penneo.com**. Signeringsbeviserne i dokumentet er sikret og valideret ved anvendelse af den matematiske hashværdi af det originale dokument. Dokumentet er låst for ændringer og tidsstemplet med et certifikat fra en betroet tredjepart. Alle kryptografiske signeringsbeviser er indlejret i denne PDF, i tilfælde af de skal anvendes til validering i fremtiden.

Sådan kan du sikre, at dokumentet er originalt

Dette dokument er beskyttet med et Adobe CDS certifikat. Når du åbner dokumentet

i Adobe Reader, kan du se, at dokumentet er certificeret af **Penneo e-signature service** <penneo@penneo.com>. Dette er din garanti for, at indholdet af dokumentet er uændret.

Du har mulighed for at efterprøve de kryptografiske signeringsbeviser indlejret i dokumentet ved at anvende Penneos validator på følgende websted: <https://penneo.com/validate>